

المحاضرة الثالثة

اهداف واهمية وخصائص مسرح الطفل

أهمية مسرح الطفل :

- ١- هو احد الروافد الثقافية الهامة للطفل لانه يساهم في بنائه عقلياً ووجدانياً
- ٢- المسرح ابو الفنون حيث تتجمع فيه العديد من الفنون كالتمثيل والرقص والشعر والموسيقى .
- ٣- التأثير المباشر لعدم وجود فاصل بين الطفل المشاهد والطفل الممثل لذلك يكون اقوى في التأثير من الفنون الاخرى .
- ٤- المسرح الطفل اهداف تربوية تمثل بالاتي :-
 - أ- مساعدة الاطفال على التفكير والتمثيل وادراك واقعهم المائل امامهم حتى يستطيعوا المساهمة في تغير ذلك الواقع الى الافضل .
 - ب- احترام المثل القيم النبيلة والاقتداء بها وازدراء النماذج السيئة والتفسير منها .
 - ت- التخلص من المفاهيم القديمة غير اللائمة للحياة والتأكيد على القيم التي تلائم روح العصر .
 - ث- حب العمل واحترامه وتقدير العاملين وعدم التقليل من شأنهم
 - ج- زيادة ثروة الاطفال اللغوية وتدريبهم على الاستماع الجيد وامتدادهم باساليب تقديرية متنوعة
 - ح- تبصير الاطفال بمشكلات مجتمعهم وسبل التغلب على تلك المشاكل والمساهمة في حلها ونقل التصرفات الغير سليمة في المجتمع .

اهداف مسرح الطفل :

- ١- اكتشاف مواهب وابداعات الاطفال في مجال الفن المسرحي والتمثيل .
- ٢- تنمية الموهوبين والمبدعين من الاطفال والمساهمة في تكوينهم المسرحي واعطائهم فرصة للتميز والابداع .
- ٣- تنمية التدوق لدى الاطفال من خلال مشاهدة المسرحيات وتقييمها .
- ٤- هو بذرة لتأسيس مسرحين على اسس صحيحة وسليمة من خلال تعليم هذه الاسس في مسرح الطفل .
- ٥- تقديم مسرحيات على مستوى من الجودة يتم عرضها على الاطفال محلياً وعربياً ودولياً

خصائص مسرح الطفل:

- ١- موضوع المسرحية : ينبغي ان تكون المسرحية مناسبة لسن الاطفال فليست كل الموضوعات مناسبة للاعمار كافة .
- ٢- طول المسرحية : ان الطفل سريع الملل وقد لوحظ بالتجربة ان الطول المناسب لمسرحيات الاطفال يتراوح بين ٤٥ دقيقة الى ٧٥ دقيقة
- ٣- الحبكة البسيطة الغير معقدة
- ٤- الشخصيات الواقعة المقنعة المتميزة
- ٥- التتابع الطبيعي للاحداث وعدم التنقل السريع في الزمان والمكان
- ٦- الاهتمام بالحكاية البسيطة الواقعة المشوقة
- ٧- البداية المشوقة
- ٨- روح الفكاهة .

اهداف مسرح الطفل (المسرح المدرسي) على المستوى الفني والتربوي لكل واحد خمسة نقاط :

اهداف المسرح المدرسي على المستوى التربوي :

- ١- تنمية قدرات المتعلمين في مجال استخدام اللغة العربية الفصحى السهلة القريبة من الواقع المتعلم واكسابهم حسن البيان باللسان والالقاء والسليم .
- ٢- توعية الطلاب بتراثهم العربي وتاريخهم وحضارتهم الاسلامية .
- ٣- شغل اوقات فراغ الطلاب في أنشطة تربوية وهادفة تحت اشراف ذوي الخبرة .
- ٤- زيادة الانتباه والتركيز وترقية الذاكرة .
- ٥- مساعدة بطيئي التعلم على التعلم والبحث .

اهداف المسرح المدرسي على المستوى الفني :

- ١- المتعة : ان هذا الفن يشير في النفس الانسانية المتعة والسرور باعتبارها يحتوي على العناصر الفنية المختلفة (الديكور ، الاضاءة ، الموسيقى)
- ٢- التعرف على فن المسرح وقواعده ومبادئه واكتساب خبرات حديثة في التمثيل والايخراج والديكور والاضاءة وكافة عناصر العرض المسرحي .
- ٣- تنمية الذوق الفني لدى المتعلمين من خلال الاحساس بالجمال

- ٤- صقل مواهب الطلاب من خلال الكشف عن قدراتهم المتنوعة والعمل على
تنميتها وتوجيهها مثل الخطابة والرسم والتمثيل والديكور .
- ٥- معالجة محتويات المنهج الدراسي بطريقة مسرحية تعتمد على الحوار
والحركة والنشاط التمثيلي .